



### Allstar

Der Stuhl Allstar entzieht sich gängigen Kategorisierungen: Ist er ein Stuhl fürs Büro oder fürs Home Office? Aus welcher Zeit stammt er? Verfügt er über Funktionen? Aus was besteht er? Konstantin Grcic hat Allstar mit dieser offenen Formulierung entwickelt, um den Menschen, die in Büros arbeiten, Wohnlichkeit und Vertrautheit zu bieten. Die Form von Allstar ist zeichenhaft und sympathisch. Der Stuhl wirkt, als hätte es ihn schon immer gegeben, das vermittelt Vertrauen und Sicherheit. Er strahlt Gemütlichkeit und Komfort aus und setzt damit in der Geschwindigkeit und Dynamik des Büros ein Zeichen der Entschleunigung und Beruhigung.

Gleichzeitig verstecken sich in Allstar die für einen Bürostuhl notwendigen Funktionen: eine Synchronmechanik, Sitztiefen- und Höhenverstellung, Arretierung der Mechanik und verstellbare Rückenlehne. Ein geschwungen geformter, kräftig dimensionierter Bügel aus Kunststoff ist Rückenlehne, Armlehne und verlängerter Arm der Mechanik zugleich. Er ermöglicht die getrennte Bewegung von Sitzschale und Rückenlehne und übersetzt die Kräfte in die Mechanik unter dem Sitz. Die organisch geformten Sitz- und Rückenkissen sorgen zusammen mit den Funktionen für hohen Komfort. So kann Allstar überall eingesetzt werden, wo funktionale Performance gefragt ist, aus ästhetischen Gründen aber kein klassischer Bürostuhl zum Einsatz kommen soll – in modernen Arbeitsplatzkonzepten oder Co-Working Spaces ebenso wie im Home Office.

### Materialien

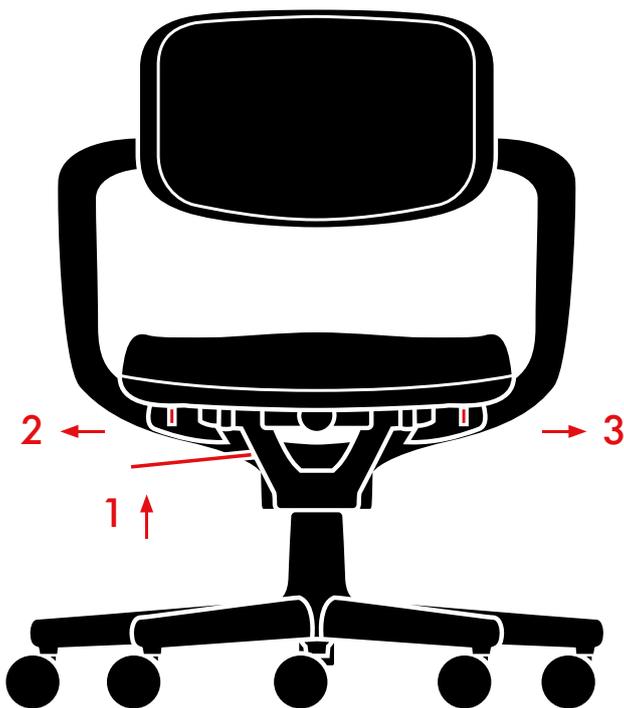
- **Bürodrehstuhl nach EN 1335.**
- **Rückenlehne und Sitz:** Rücken aus Polyamid, mit Polyurethanschaum umschäumt. Rücken in der Höhe mittels Schnellspanner um 5 cm verstellbar. Sitz mit Konturierung an Vorderkante, bestehend aus Polyamid-Sitzplatte und Polyurethanschaum. Sitz und Rücken mit frei gespanntem Bezug aus Stoff oder Leder.
- **Armlehnen/Rückenbügel:** geschwungen geformter Bügel aus Polyamid ist gleichzeitig Armlehne, Rückenträger und verlängerter Arm der Mechanik. Erhältlich in 4 Farben.
- **Mechanik:** Synchronmechanik kann in der aufrechten Position arretiert werden. Standardmässig mit Sitzhöhen- und Sitztiefenverstellung. In Kunststoff tiefschwarz.
- **Untergestell:** Fünfsternefuß aus Polyamid in tiefschwarz mit Doppelrollen (Ø 60 mm) in basic dark.

## FUNKTIONEN

In Allstar verstecken sich mit Synchronmechanik, Sitzhöhen- und Sitztiefenverstellung, Arretierung der Rückenlehne in aufrechter Position und höhenverstellbarer Rückenlehne alle relevanten Funktionen nach heutigem Standard.

**vitra.**

- 1 Sitzhöhe
- 2 Sitztiefe
- 3 Arretierung
- 4 Rückenlehne (aufrecht)
- 5 Rückenlehnenhöhe



**FARBKOMBINATIONEN**

Für eine einfachere Auswahl in der Farbenvielfalt haben Vitra und Konstantin Grcic einige Kombinationsempfehlungen – sog. Beauty-Versions – erarbeitet.

Ausgehend von den Armbügel Farben wurden passende Farben der verschiedenen Bezüge definiert.

**Sitzpolster**



**Hopsak 66**  
nero



**Leder 66**  
nero

**Armlehnen/Rückenbügel**  
12 tiefschwarz



**Rückenpolster**



**Hopsak 72**  
gelb/poppy red



**Hopsak 67**  
poppy red/  
elfenbein



**Hopsak 68**  
pink/poppy red



**Hopsak 66**  
nero



**Leder 66**  
nero

**Sitzpolster**



**Hopsak 66**  
nero



**Leder 21**  
dimgrey

**Armlehnen/Rückenbügel**  
04 weiss



**Rückenpolster**



**Hopsak 66**  
nero



**Hopsak 72**  
gelb/poppy  
red



**Hopsak 88**  
cognac/  
elfenbein



**Hopsak 79**  
warmgrey/  
elfenbein



**Leder 21**  
dimgrey

**Sitzpolster**



**Hopsak 66**  
nero



**Leder 69**  
kastanie

**Armlehnen/Rückenbügel**  
95 signalgrün



**Rückenpolster**



**Hopsak 70**  
wiesengrün/  
forest



**Hopsak 69**  
wiesengrün/  
elfenbein



**Hopsak 66**  
nero



**Leder 69**  
kastanie

**Sitzpolster**



**Hopsak 66**  
nero

**Armlehnen/Rückenbügel**  
61 aquamarine



**Rückenpolster**



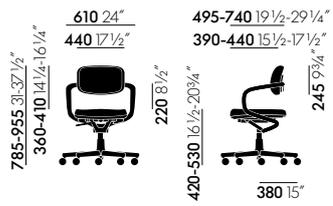
**Hopsak 84**  
blau/  
moorbraun



**Hopsak 83**  
blau/elfenbein



**Hopsak 66**  
nero

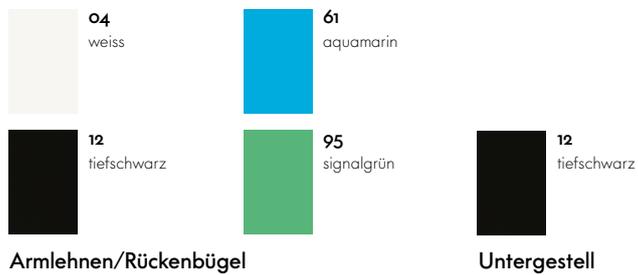


Allstar

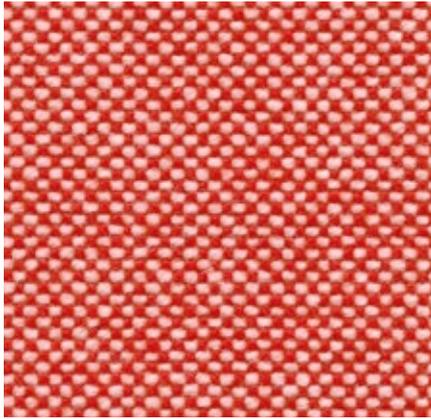
---

---

## FARBEN UND MATERIALIEN



# Hopsak Home/Office, F60



Hopsak ist ein ausdrucksstarkes, leinwandgebundenes Flachgewebe aus Polyamid. Die Duoton-Farben bieten in kontrastreichen, in leuchtend farbigen oder in ruhigen Kombinationen von Kett- und Schussfäden eine Vielzahl von Gestaltungsoptionen. Als langlebiger und strapazierfähiger Stoff kann Hopsak in privaten Einrichtungen und im öffentlichen Raum eingesetzt werden.

Hopsak ist in 28 Farben erhältlich.

Material	100% Polyamid
Gewicht	550 g/m <sup>2</sup>
Breite	127 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	200.000 Martindale
Lichteinheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass

 <b>71</b> gelb/lindgrün	 <b>77</b> nero/forest	 <b>81</b> eisblau/elfenbein	 <b>74</b> dunkelblau/elfenbein	 <b>78</b> nero/moorbraun	 <b>96</b> rot/cognac
 <b>69</b> wiesengrün/elfenbein	 <b>85</b> mint/elfenbein	 <b>82</b> eisblau/moorbraun	 <b>75</b> dunkelblau/moorbraun	 <b>76</b> kastanie/moorbraun	 <b>63</b> rot/poppy red
 <b>70</b> wiesengrün/forest	 <b>86</b> mint/forest	 <b>83</b> blau/elfenbein	 <b>05</b> dunkelgrau	 <b>80</b> warmgrey/moorbraun	 <b>65</b> koralle/poppy red
 <b>87</b> elfenbein/forest	 <b>73</b> petrol/moorbraun	 <b>84</b> blau/moorbraun	 <b>66</b> nero	 <b>62</b> rot/moorbraun	 <b>68</b> pink/poppy red

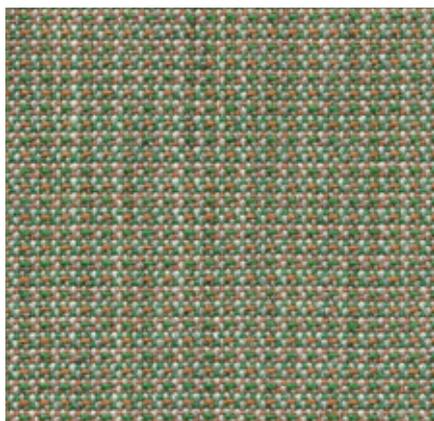
---

 <b>67</b> poppy red/elfenbein
 <b>72</b> gelb/poppy red
 <b>88</b> cognac/elfenbein
 <b>79</b> warmgrey/elfenbein

---

# Tress Home/Office, F8o

**vitra.**



Tress ist ein Flachgewebe, dessen lebendiger Ausdruck sich aus dem Gegensatz einer gleichmässigen Struktur und einer natürlichen Melange ergibt. Die Kombination von verschiedenfarbigen Garnen sorgt für eine harmonische und dabei doch kontrastierende Optik. Der hohe Wollanteil macht Tress zu einem pflegeleichten, widerstandsfähigen Material mit einer wohnlichen Erscheinung. Tress ist in 22 Farben erhältlich.

Material	8% Polyamid, 73% Schurwolle, 19% Polyester
Gewicht	310 g/m <sup>2</sup>
Breite	142 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	40.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



# Volo Home/Office, F6o



Volo ist ein strukturierter Wollstoff, dessen raffinierte Bindung ihm eine elegante Optik verleiht. Der ausdrucksstarke Stoff mit angenehmer Haptik bringt seine starken Unifarben hervorragend zur Geltung. Trotz seines wohnlichen Ausdrucks eignet sich Volo für den Einsatz im Objektbereich.

Material	15% Polyamid, 85% Schurwolle
Gewicht	435 g/m <sup>2</sup>
Breite	145 cm +/- 3 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6

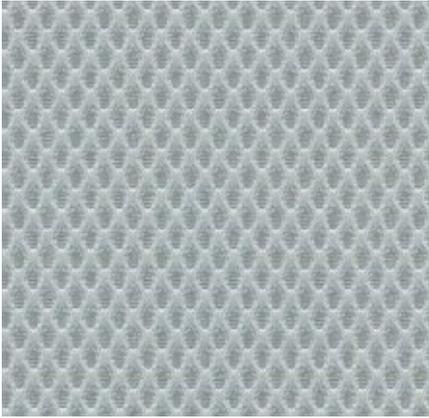
Volo ist in 17 Farben erhältlich.

Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



# Silk Mesh Home/Office

**vitra.**



Silk Mesh ist ein dreidimensionales, technisches Gewirke. Die wabenförmige Struktur mittlerer Grösse sorgt dank der Hohlräume nicht nur für einen komfortablen Polstereffekt, sondern auch für ein angenehmes Sitzklima. Silk Mesh ist sehr robust und eignet sich für den Einsatz in Büroumgebungen.

Silk Mesh ist in 9 Farben erhältlich.

Material	100% Polyester
Gewicht	300 g/m <sup>2</sup>
Breite	170 cm +/- 3 cm
Scheuerfestigkeit	40.000 / 100.000 Martindale (nero)
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



**24**  
soft grey



**67**  
asphalt



**79**  
eisgrau



**54**  
braun



**68**  
avocado



**77**  
backstein



**21**  
dimgrey



**71**  
mauve grau



**66**  
nero

# Leder Home/Office, L20

**vitra.**



Das Standard-Leder von Vitra ist ein robustes Rindleder mit gleichmäßigem Narbenbild, durchgefärbt und pigmentiert mit Narbenprägung. Es hält grossen Beanspruchungen stand, ist pflegeleicht und kann auch in Büroumgebungen eingesetzt werden.

Leder ist in 16 Farben erhältlich.

Material

Robustes Rindleder mit ausgeprägter, gleichmäßig verteilter Narbung

Lichtechtheit

Typ 6

Dicke

1,1–1,3 mm

Reibechtheit

Note 4 trocken und nass

