



MY CHAIR

My chair

normann

C O P E N H A G E N

So weiß wie Schnee

- Normann Copenhagen präsentiert My Chair in Weiß, mit weißen Stuhlbeinen

Mit My Chair in einer durchgängig weißen Version erweitert Normann Copenhagen die Serie mit zeitlosen, stapelbaren Schalenstühlen und eröffnet dadurch noch mehr Einrichtungsmöglichkeiten. Mit seinen insgesamt 14 Kombinationen eignet sich My Chair für die verschiedensten Umgebungen und Stilarten. Der neue, reinweiße Stuhl gibt der Einrichtung einen hellen, skandinavischen Touch.

Kombinieren Sie My Chair in reinweiß mit einem weißen Tisch für einen exklusiven Look Ton in Ton. Oder setzen Sie auf Kontraste und mixen Sie schwarze und weiße My Chairs im Esszimmer oder im Besprechungsraum. Ein weißer Stuhl ist auch ein wunderbarer Blickfang vor einer farbigen Wand im Flur.

Nicolai Wiig Hansen hat mit My Chair den klassischen Schalenstuhl in auffälliger Eleganz und voller Harmonie neu interpretiert. Die strenge Formsprache des Stuhls findet ihr Gegengewicht in den abgerundeten Ecken und der geschwungenen Taille: Designelemente, die für eine warme, einladende Optik sorgen.

Betrachtet man den Stuhl etwas näher, entdeckt man zahlreiche, dezente Details, die klar signalisieren, dass alle Designkomponenten wohlgedacht und sorgfältig ausgearbeitet sind. So wurden zum Beispiel in My Chair keine Standardkomponenten verarbeitet. Stattdessen sorgen maßgeschneiderte Lösungen für eine überzeugende Ästhetik, von welcher Seite man den Stuhl auch betrachtet.

Nicolai Wiig Hansen erzählt: „Mein Ziel war es, einen unübertroffenen harmonischen Stuhl zu entwerfen und mich dieser schwer definierbaren Qualität anzunähern, durch die ein Design meiner Meinung nach eine höhere Ebene erreicht. My Chair wirkt vertraut und neu zugleich, neutral und trotzdem charaktvoll, intim, aber nicht dominierend, schlicht, aber dennoch komplex, klar definiert und zugleich kurvenreich. Mit anderen Worten: My Chair ist ein Schalenstuhl, wie er meiner Meinung nach sein sollte.“

Über die reine Ästhetik hinaus wurden auch Haltbarkeit und Sitzkomfort sorgfältig bedacht. Die Schale besteht aus

Furnierschichtholz, einem haltbaren Material, das zudem flexibel ist und den Körperbewegungen folgt. Während die Rundungen der Schale den Körperformen folgen, ist der Winkel der Rückenlehne etwas offener gestaltet als bei den meisten anderen Stühlen. My Chair bietet dadurch noch mehr Bequemlichkeit beim Zurücklehnen.

My Chair wurde mit dem renommierten Interior Innovation Award – Winner 2014 ausgezeichnet.

Größe: H: 80 x L: 50 x D: 53 cm – SH: 45 cm

Materialien, Farben und Preise:

Polster:

Chrom, Furnier, PU-Schaum, Textilstoff:

Gabriel – Fame – 60 Farben: Euro 380,-

Gabriel – Crisp – 39 Farben: Euro 390,-

Gabriel – Breeze Fusion – 24 Farben: Euro 390,-

Kvadrat – Hallingdal – 58 Farben: Euro 420,-

Sørensen Læder – Tango Leder – 21 Farben: Euro 445,-

Furnier:

Lackiertes Furnier (Esche), Stahl: Weiß/Weiß, Schwarz/Schwarz: Euro 230,-

Furnier (Esche oder Eiche) und Stahl: Esche oder Eiche. Rahmen in Schwarz, Weiß, Dunkelgrau, Dunkelblau, Dunkelrot oder Grün: EUR 230,-

Über Nicolai Wiig Hansen:

Seit seinem 26. Lebensjahr ist Nicolai Wiig Hansen Inhaber eines Designstudios. Im Designprozess ist er seine eigene Zielgruppe. Formsprache und Proportionen sind wichtige Elemente seiner Entwürfe und Details werden nicht aus dekorativen Gründen hinzugefügt, sondern müssen einem bestimmten Zweck dienen.

Download high-definition pictures at www.normann-copenhagen.com/press

Your readers can find more information at www.normann-copenhagen.com/mychair

Further information: Contact PR & Communication Manager Nathja Larsen, tel.: + 45 35 270 532, nathja@normann-copenhagen.com