## Ronan & Erwan Bouroullec, 2006

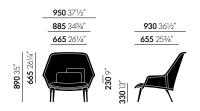


Für ihren Sessel Slow Chair nutzen die Designer Ronan und Erwan Bouroullec ein formgestricktes, extrem belastbares Textil, das wie ein Strumpf passgenau über die Konstruktion gezogen wird. Diese Bespannung aus Strickstoff verleiht Slow Chair einen angenehm weichen und ergonomisch richtigen Sitzkomfort, der durch dünne Sitz- und Rückenkissen noch gesteigert wird.

Das leicht transparente Bezugsmaterial ersetzt dabei die dicken Polster traditioneller Sessel und gibt dem ausladenden Sessel Slow Chair eine grosse Leichtigkeit. Im Wohnzimmer oder Wintergarten tritt Slow Chair damit angenehm zurückhaltend auf, ohne dass man auf hohen Komfort verzichten müsste.

- Rahmen/Bezug: Stahlrohrrahmen mit darübergezogenem, formgestricktem, extrem belastbarem Textil.
- Polster: Polyurethanschaum und Polyesterwatte, inkl. Sitz- und 2 Rückenkissen.
- **Sitzhöhe:** 330 mm (eingesessen 230 mm, ermittelt nach EN 1335-1).
- **Untergestell:** Beine aus Aluminiumguss poliert oder beschichtet.
- Gleiter: Alle Füsse mit Gleitern für Teppichboden oder wahlweise auch mit Filzgleitern für harte Böden.
- Einsatzbereich: nur für den Einsatz im privaten Bereich empfohlen.

## **MASSANGABEN**



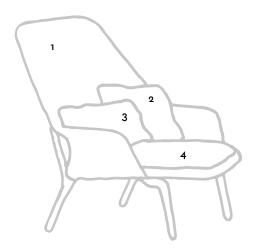




Slow Chair Ottoman

info@vitra.com | DE 2018

FARBEN UND MATERIALIEN Vitra.









Untergestell