

Milà — design Jaime Hayón, 2016



Stellen Sie sich vor, etwas mit Plastik zu machen, was mit Holz unmöglich ist. Mit dem Knowhow von Magis, Pionier in Einspritzverfahren mit Gas, ist es uns gelungen, einen mobilen, ausdrucksstarken Stuhl herzustellen, der auf Formen der katalonischen Moderne, elastisch und dynamisch, aufbaut. Wir haben einen wirklich eleganten Kunststoffstuhl kreiert, der sich in einem bereits gesättigten Markt hervortut.

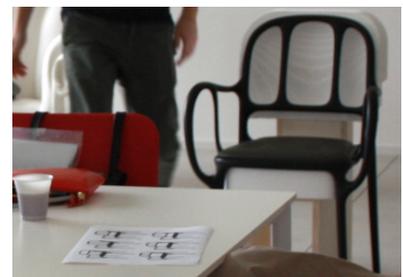
Für mich war es eine Herausforderung: bisher hatte ich immer mit Materialien gearbeitet, die eine Geschichte von tausenden Jahren hinter sich haben, wie

Holz, Metall und Keramik, und nun versuchte ich mich erstmals an einem Produkt aus Kunststoff. Es hat mir gefallen.

Jaime Hayón



Designer bei Magis

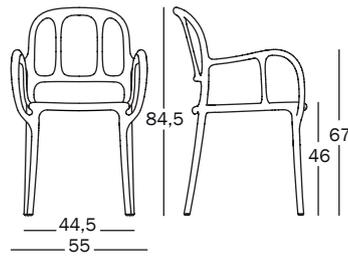


**Milà** — design Jaime Hayón, 2016  
Produktsblatt

Stuhl mit Armlehnen, stapelbar.

Material: Polypropylen mit  
Glasfaser verstärkt. Hergestellt im  
Gaseinspritzverfahren. Oberfläche mit "Silky-  
Touch" Technologie veredelt. Aus für den  
Aussenbereich geeignet.

Das Magis Logo ist auf alle Produkte unserer  
Kollektion geprägt und garantiert ihre  
Echtheit.



Matt colour  
Red 1484 C



Matt colour  
Dark Green 1556 C



Matt colour  
Yellow 1666 C



Matt colour  
Beige 1733 C



Matt colour  
White 1738 C



Matt colour  
Black 1769 C



[magisdesign.com](http://magisdesign.com)

Die in dieses Produktblatt eingefügten Angaben stützen sich auf die letzten Daten unserer  
aktuellen Preisliste. Magis behält sich das Recht vor, die Produkte ohne Vorankündigung zu  
ändern.

## Designer



Jaime Hayón

Der spanische Künstler-Designer Jaime Hayón wurde 1974 in Madrid geboren und gehört heute zu den erfolgreichsten Kreativen auf internationaler Ebene. Hayón schätzt und kennt das Potential, das im Handwerk steckt, seine kreative Begabung erlaubt es ihm, mit zahlreichen Mitteln und Funktionen zu experimentieren und Kollektionen für viele unterschiedliche Kunden zu realisieren. Durch sein Interesse für die Erhaltung handwerklicher Fertigkeiten, lernte er traditionelle Qualitätsbetriebe kennen, die an einer Weiterentwicklung ihrer Arbeit interessiert sind. Jaime stellt sich in die erste Reihe

einer neuen Welle von Kreativen, die sich im Grenzbereich von Kunst, Einrichtung und Design bewegen, in einer Wiedergeburt von kunstvollen, handwerklichen Gegenständen, die im Rahmen einer modernen Designkultur gekonnt gefertigt werden.

