



Taj ist ein dreidimensionales Zeichen, eine leuchtende Skulptur, eine Präsenz, die uns auf dem Schreibtisch oder auf einem Möbelstück Gesellschaft leistet. Es handelt sich zwar um eine Tischlampe, doch möchte sie sich vom Stereotyp der unbedingt gelenkigen, flexiblen, mechanisierten Lampe lösen und eine einfache Form finden, dank derer sie die ihr zugewiesene Aufgabe auf unkomplizierte Weise erfüllt. Taj ist eingeschaltet ebenso schön wie ausgeschaltet und nutzt die LED-Technik, um die Lichtquelle so gut wie möglich zu optimieren und zu minimieren. Gleichzeitig wurde hier die technologische Herausforderung des Unternehmens weiter vorangetrieben, da ein Produkt entstanden ist, das auf einzigartigem Know-how basiert. Taj ist in der völlig transparenten Version „naked“, in durchsichtigem Kunststoff in der Version „frozen“ und in der Ausführung aus deckendem Schwarz und Weiß erhältlich.

9300

Transparent

B4/Glasklar

Deckende Farben

E5/glänzendes Weiß

E6/glänzendes Schwarz

9310

Satiniert

20/Frozen



Kartell TAJ

Dieses Gerät ist mit integrierten LED-Leuchten ausgestattet.

A++
A+
A
B
C
D
E

LED

Die Lampen in diesem Gerät sind nicht austauschbar.

874/2012

Isolierklasse Direktmontage Schutzgrad Spannung Volt Fassung max. Leistung pro Stück Gewicht pro Stück kg.

9300				IP20	24V dc	4,8W Led <small>(0,0000000)</small>	2,500
9310				IP20	24V dc	4,8W Led <small>(0,0000000)</small>	2,500

Breite Höhe Tiefe

9300/9310 15 58 61

Material

durchgefärbtes oder transparentes PMMA

Verpackung Menge Gewicht in kg. Volumen m³

9300/9310 1 5,210 0,096